

神佛共生的街市



八王子山 (Hachiojiyama)
位於比叡山一角的八王子山。
山頂的金大巖據說是日吉大社
的發祥地。

● 比叡山的古代信仰

古代日本人相信宇宙萬物皆有神靈寄宿，尤其崇拜神靈降臨聖地的山脈與森林。靈峰·比叡山也是其一。祭拜比叡山神靈的習俗，據傳始於日吉大社鎮坐比叡山腳下街市的坂本。

● 比叡山的神佛相遇

約1200年前，始創世界文化遺產比叡山延曆寺的高僧最澄在山腳街町的坂本出生並成長。其後最澄成為代表日本的僧侶，作為當時的遣唐使留學中國。回國後，他創建延曆寺，並摹仿中國天台宗將比叡的神靈奉為守護神。自此，在神的背後祭拜佛，神作為佛的化身滲透並深深影響到坂本人的日常生活之中。這就是神佛互融的神佛習合。

● 神佛習合的殘影

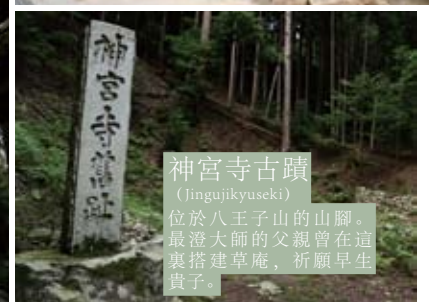
距今約150年前，明治政府發布的神佛分離令，為延續千年的神佛習合歷史畫上了句號。然而今天我們仍然可以在日本各地看到寺廟和神社的混在，不禁令人緬懷起神佛習合的殘影。比叡山坂本也是同樣，從延曆寺的回峰行到日吉大社的節慶活動乃至建築物等，神佛習合根深蒂固延續至今。



金大巖 (Kogane no Oiwa)
佇立在巨大巖石兩側的是祭拜夫妻神靈的神社，牛尾宮和三宮。



生源寺 (Syougenji)
面朝參拜道“日吉馬場”的寺廟。這裏不僅是最澄的誕生之地，還有據傳當年用作接生用水的水井。



神宮寺古蹟 (Inguikyuseki)
位於八王子山的山腳。
最澄大師的父親曾在這裏搭建草庵，祈願早生貴子。



山王禮拜講 (Sannourahaiko)
每年5月26日，日吉大社西本宮參拜殿舉辦的神佛聯合活動。
神社官司祝詞之後，延曆寺僧侶在神靈前主持法事活動。



下殿 (Geden)
日吉大社和延曆寺關係緊密的時代，本殿下建有被稱作下殿的房間，據傳不僅祭拜佛像和佛畫，還有僧侶在這裏舉辦佛事。



山王鳥居 (Sannoutorii)
日吉大社象征物的鳥居 (牌坊)。鳥居上部呈合掌形，又被稱作“合掌鳥居”，淵源延續著神佛習合的信仰。